

Memorando nº. 763/2019

Em 29 de agosto de 2019

De: Luiz Fernando Pires Priamo - Gerente de Espaços - FUNALFA

Para: José Américo Mancini - Diretor Geral - FUNALFA

**Assunto: Pedido de Informação - Memorial Bernardo Mascarenhas**

Conforme solicitado em memorando nº 6534/2019/SG, venho por meio deste buscar respostas que atendam às demandas a respeito do memorial em homenagem a Bernardo Mascarenhas, instalado em 2008, nas dependências do Centro Cultural Bernardo Mascarenhas.

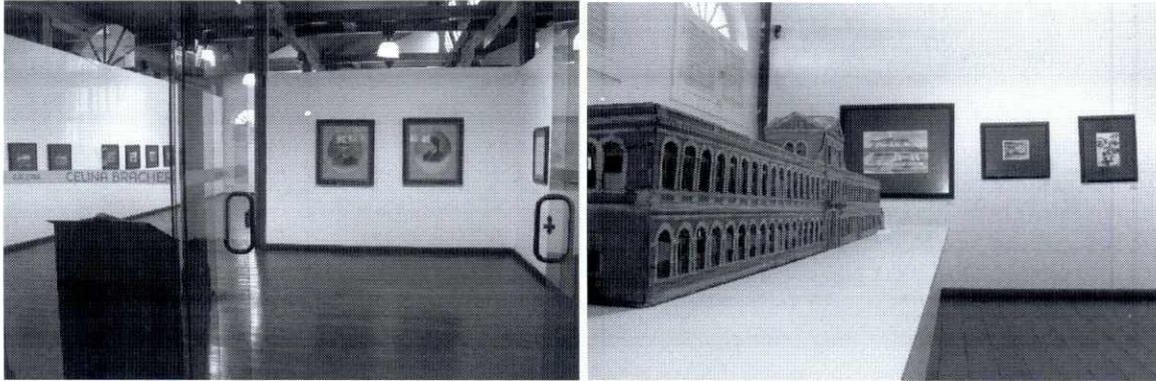
Antes de mais nada, é importante destacar que o período de instalação e retirada do referido memorial ocorreu antes da gestão atual tomar conhecimento do mesmo. A memória institucional foi verificada, entretanto, não houve registro qualquer a respeito de sua retirada e motivação da mesma. A busca pelas respostas à algumas das dúvidas a seguir vem em consonância com os dados levantados e proposições atuais, não sendo a visão ou ideais de gestões anteriores.

**1 - Qual o motivo da retirada e da interrupção da exposição do Memorial em Homenagem a Bernardo Mascarenhas aberta ao público no Centro Cultural Espaço Mascarenhas?**

O Centro Cultural Bernardo Mascarenhas é por si só um espaço de suma importância não só para a memória de suas instalações, como também para a memória de Juiz de Fora. Como espaço público de cultura, oriundos das estruturas da antiga Companhia Têxtil Bernardo Mascarenhas, é imprescindível a informação sobre sua fundação, desenvolvimento e ressignificação enquanto patrimônio cultural. A respeito da retirada do memorial, constam poucas informações sobre as motivações. Entretanto, há registros de possível remontagem e apontamentos sobre a localização definida inicialmente para o memorial ter sido considerada à época menos efetiva, orientando, portanto a escolha de novo espaço.

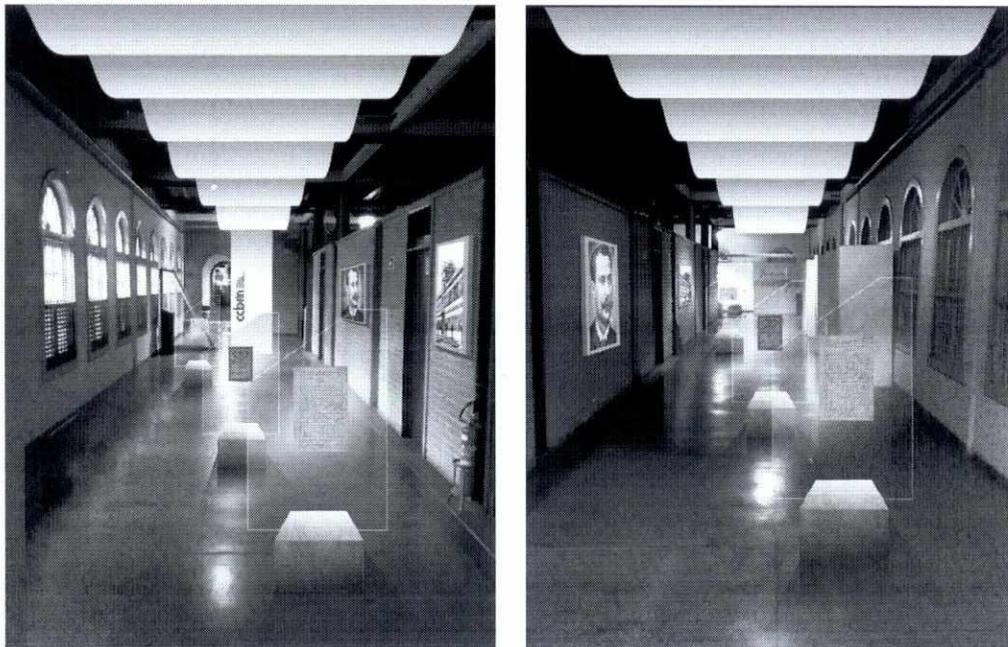
**2 - Há previsão do retorno para exposição pública do Memorial em Homenagem a Bernardo Mascarenhas no Centro Cultural Espaço Mascarenhas? Quando?**

Estão sendo realizadas pesquisas a respeito do conteúdo e remontagem do referido memorial. Tal trabalho já resultou em uma mostra realizada no mês de julho no espaço, intitulada "Mascarenhas em imagens", Aproveitando o ensejo da realização da Colônia de Férias da Funalfa, com o foco em público infantil, a gestão atual resgatou materiais fotográficos que mostraram não só a imagem do próprio Bernardo, através de retrato realizado à época, mas também fotos de todo o processo de funcionamento da fábrica, sua decadência, a recuperação do prédio (cujas estruturas haviam sido abaladas por incêndio) através do movimento "Mascarenhas Meu Amor" chegando, em última etapa, no espaço como Centro Cultural. Além desses itens, foi exibida também uma maquete realizada pelo artista Ramon Brandão, mostrando o prédio ante de ser restaurado.



Não há previsão, em curto prazo, de instalação do novo memorial, porém, o desejo da administração atual, portanto, é o retorno do memorial com o intuito de dar ao público a dimensão, não do empreendedorismo de Bernardo Mascarenhas, mas como o espaço conseguiu, por ação popular se reerguer. Além disso, o funcionamento atual é retratado através de ações promovidas pela FUNALFA/Prefeitura no espaço, dando a dimensão de ressignificação e reestruturação do patrimônio. A proposta é a ocupação da primeira galeria visível ao público, hoje intitulada "Alternativo II", cuja localização permitirá a instalação dos materiais em posse do Centro Cultural, bem como é a porta de entrada para o público usufruir de todo o CCBM. Com relação ao material reunido até o momento, constam itens do memorial de 2008, como adorno referente ao Banco do Crédito Real, foto de Bernardo Mascarenhas e sua esposa, além de acervo de fotografos locais de renome como Humberto Nicoline e Márcio Brigatto. Todo material se encontra acondicionado em local próprio e em bom estado de conservação.

Segue proposta de montagem, ainda sem prazo definido, com menção à fábrica de tecidos no material escolhido para sua expografia, bem como o possível posicionamento dos itens:



3 - Quaisquer outros esclarecimentos pertinentes a respeito.

Sem mais para o momento, me coloco à disposição para sanar dúvidas, receber críticas ou mesmo sugestões no que diz respeito à instalação do referido memorial.

Atenciosamente,



LUIZ FERNANDO PRIAMO

Departamento de Coordenação de Espaços

**LUIZ FERNANDO PRIAMO**  
**GERENTE - DCOE**  
**Dep'to. de Coordenação de Espaços**  
**FUNALFA**